

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 32»

679005, ЕАО, г. Биробиджан, ул. Московская, 13

тел. 8 (42622) 48718 E-mail zvezdochka32@mail.ru

Проект "Эти прелестные сказки"

Выполнила: С.Я. Левкова

Биробиджан, 2017г.

Тип проекта: познавательно-речевой.

Вид проекта: групповой

Продолжительность проекта: краткосрочный

Возраст: 2-3 года

Участники: воспитатели, дети и их родители

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Актуальность проекта: формирование речи является одной из главных задач речевого воспитания детей, так как играет большую роль в формировании личности. Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей в процессе развития речи. Из сказок дети берут много различных знаний: первые представления об окружающем мире, о взаимосвязи человека и природы, сказки позволяют увидеть добро и зло.

Проблема: последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Одна из причин - пассивность и неосведомленность родителей в вопросах речевого развития детей. А ведь участие родителей в развитии речи играет колоссальную роль.

Цель: развитие интереса к сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей, вовлечение детей в активную речевую работу.

Задачи проекта:

Обучающие: способствовать формированию интереса к книгам, произведениям устного народного творчества, сказки с помощью наглядности и дидактических игр.

Развивающие: развивать у детей эмоциональную отзывчивость, внимание, любознательность, речь, обогащать словарный запас, расширять представления об окружающем мире.

Воспитательные: учить играть дружно, вместе, не ссориться

Этапы реализации проекта:

I. - подготовительный этап:

подбор художественной литературы;

подбор игр, соответствующих возрасту,

обогащение предметно-развивающей среды,

перспективное планирование работы,

подготовка рекомендаций для родителей (обратить внимание на роль сказки в развитии детей младшего возраста; изготовить картину, панно, дидактическую игру, настольный театр (на выбор родителей));

II. - основной этап:

1. работа воспитателя с детьми через непосредственно образовательную деятельность по пяти областям:

- чтение, прослушивание и просмотр сказок (аудио- и видеозаписи): «Колобок», «Репка», «Теремок»;
- беседа с родителями «Моя любимая сказка», «Правила общения с книгой»;
- разгадывание загадок про сказки и сказочных героев;
- дидактические игры: «Герой сказки», «Кого не стало», «Кто, где живет»;
- рассматривание сюжетных картин по сказкам;
- пальчиковая гимнастика «Быстро тесто замеси»;
- инсценировка «Мишка Косолапый»;
- сюжетно-ролевая игра «Больница для книг»;
- подвижные игры «У медведя во бору», «Лиса»;

Художественное творчество:

- рисование: укрась рукавички для бабушки;
- лепка «Колобок»;
- аппликация по сказке «Теремок».

2. Работа воспитателя с родителями:

- консультация «Роль сказки в развитии детской эмоциональности»;

- консультация «Ребенок и книга»;

3. Совместная деятельность детей и родителей:

- изготовление масок к сказкам: «Колобок», «Репка», «Теремок» или настольный театр (на выбор родителей).

III. Заключительный этап:

- выставка работ родителей в приемной группы,
- выставка детских работ,
- подведение итогов,
- презентация деятельности детей.

IV. Результаты проекта:

- у детей появляется интерес к русскому фольклору, предпосылки для рассказывания сказок (драматизация).

- родители приняли активное участие в организации предметно-развивающей среды группы: изготовили пособия.

Данные работы могут служить иллюстративным материалом на занятиях по развитию речи.

Конспект НОД по художественно-эстетическому развитию.

Тема: Лепка «Колобок». 1 мл. группа.

Цель: Учить детей лепить колобок на основе круглой формы.

Задачи:

Развивающая.-Развивать мелкую моторику рук, умение детей различать и называть цвета: желтый.

Обучающая: формировать представление о форме: круглый; формировать навыки раскатывания комочков пластилина между ладонями круговыми движениями рук.

Воспитывающая: Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия, воспитывать интерес к сказочному герою.

Предварительная работа: Чтение русской народной сказки «Колобок», беседа по ее содержанию.

Ход НОД

Воспитатель загадывает загадку

- Формой он похож на мяч.

Был когда-то он горяч

Спрыгнул со стола на пол

И от бабушки ушел.

У него румяный бок...

Кто же это? (Колобок)

Воспитатель предлагает слепить веселого колобка. Но перед этим, ребята, мы сделаем зарядку для пальчиков.

Пальчиковая гимнастика:

Раз, два, три, четыре, пять!

(Пальчики сжаты в кулачки, разгибаем каждый пальчик, начиная с большого.)

Вышли пальчики гулять!

(Сжимаем и разжимаем кулачки.)

Раз, два, три, четыре, пять!

(Загибаем каждый пальчик, начиная с большого.)

В домик спрятались опять.

(Ударяем кулак о кулак).

Воспитатель показывает способ лепки и поясняет свои действия. Ребята, берем комочек пластилина желтого цвета и раскатываем его в ладонях как шарик. (Круговые движения ладоней).

Посмотрите, какой шарик у нас получился, настоящий колобок. Давайте прикрепим нашему колобку глазки, носик и ротик из бусинок.

Воспитатель: Ребята, какие красивые колобки у вас получились. Какие вы молодцы.

В конце занятия колобки выставляются на выставку.

Конспект НОД по художественно-эстетическому развитию.

Рисование в младшей группе на тему: «Украсть рукавички для бабушки».

Задачи: Продолжать знакомить детей с техникой печатания штампами округлой формы из картофеля (моркови).

Учить соотносить предметы по цвету, ориентироваться на листе бумаги.

Уточнять и закреплять знания цветов и форм.

Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

Материал: гуашь красная и желтая, вода в баночках, штампики, тряпочки.

Ход НОД

Воспитатель: Сегодня к нам на занятие пришла кукла-бабушка из сказки.

Кукла: Здравствуйте, детки! Вы, наверно, все знаете сказку «Колобок». Я его испекла деду, а он укатился в лес и пропал. Я каждый день его жду, выхожу на улицу, а его все нет. А на улице холодно, у меня мерзнут руки.

Воспитатель: А что детки, давайте мы подарим бабушке рукавички, но сначала нам надо их нарисовать. (Воспитатель раздает заготовки рукавичек).

Напомнить детям, как нужно держать штампик, опускать кончик в краску и ставить отпечаток на листочке.

Для того чтобы поменять цвет, нужно промыть штампик в мисочке с водой и вытереть салфеткой.

Предложить украсить рукавички самостоятельно.

«Бабушка» смотрит рукавички и хвалит детей.

Игра «Накорми лису кашей»

Дети ложкой перекалдывают крупу из кукольной кастрюльки в кукольные тарелки. Игрушка лиса подходит к каждому, «кушает» кашу и обещает, не есть колобка.

Инсценировка потешки «Мишка косолапый...»:

Мишка косолапый по лесу идет.

Шишки собирает, песенку поет.

Вдруг упала шишка, прямо мишке в лоб!

Мишка рассердился и ногою - топ!

Дидактическая игра «Кого не стало?»

(воспитатель предлагает детям рассмотреть героев сказки; одну деталь взрослый убирает, а дети, открыв глаза, должны сказать, чего не хватает)

Дидактическая игра «Что за форма?»

Цель: учить детей различать и называть знакомые им геометрические формы: шарик, кубик, кирпичик в разнообразной обстановке: по предъявлению (что это?), среди нескольких других, разных по названию и цвету, по слову воспитателя (найдите кубик).

Ход занятия:

Дети сидят полукругом. Воспитатель показывает и предлагает всем по очереди назвать шарик, кубик, кирпичик. Объясняет, чем кубик отличается от кирпичика: «Кирпичик длиннее, на него можно поставить два кубика (показ). А кубик высокий, как маленький домик. Кубик - домик, а кирпичик - дорожка к домику».

Далее воспитатель раскладывает на своем столе кирпичики, шарики, кубики. Предлагает каждому ребенку взять по одному предмету. Дети возвращаются на свои места, показывают взятое друг другу. Воспитатель спрашивает, кто какую фигуру выбрал. Проверяет, правильно ли дети соотносят предмет с его названием. Подсказывает правильные ответы.

Затем педагог предлагает всем, у кого кубики, поднять их вверх. Если ребенок ошибся, говорит ему: «Я просила поднять кубик. Он похож на домик. А у тебя кирпичик - дорожка к домику».

Далее дается задание поднять кирпичики. В процессе выполнения задания педагог предлагает детям проверить, не ошиблись ли соседи слева и справа.

Затем педагог размещает на коврике шарики, кубики и кирпичики. Приглашает детей взять с коврика по одному кирпичику. Проверяет, как они справились с заданием. Предлагает показать кирпичики друг другу. Дети обмениваются впечатлениями: «У меня красный кирпичик. И у меня красный. А у Олега кубик ...» Воспитатель хвалит заметивших ошибку, дает ребенку возможность исправить ее. Собирает кирпичики и вновь раскладывает их на ковре. Детям предлагает взять по одному кубику. Задание проверяется так же, как и

предшествующее. Затем, педагог показывает детям Колобок, А какой формы Колобок? На что он похож?

Пальчиковая гимнастика «Быстро тесто замесили»

Быстро тесто замесили, (Раскрываем и закрываем ладони).

На кусочки разделили, (Имитируем отщипывание).

Раскатали все кусочки

(Трем ладошку о ладошку).

И слепили колобочки.